

Sandra Marzullo



Sandra Marzullo (Bolzano 1968) inizia gli studi di danza jazz seguendo gli stages di DANZABOLZANO dal 1985 al 1990 con Dick O'Swanbourn.

Nel 1991 si trasferisce a Verona dove inizia gli studi di danza classica presso Laboratorio Danza Verona, sotto la guida di Tiziana Di Nardo, Luigi Repetto, Pia Sheridan e Dino Lucchetta e continua gli studi di danza jazz con Maurice Mc Gee e Tiziana Di Nardo.

Sempre al Laboratorio Danza Verona dal 1994 inizia anche gli studi di danza contemporanea, flamenco, repertorio e laboratorio coreografico rispettivamente con Miguel Angel Cragnolini, Elena Vitali, Giovanni Patti e Giorgio Gobbi.

Sotto la supervisione di Tiziana Di Nardo, ha conseguito nel 2000 il Teaching Certificate presso la R.A.D per la danza classica. Nel 2002, dopo aver superato tutti gli esami vocationals, ha ottenuto l'Associate Diploma presso l'I.S.T.D per la danza modern jazz.

Dal 1996 insegna danza classica presso il Laboratorio Danza Verona ed è la responsabile dei corsi di jazz compresa la preparazione degli allievi agli esami ISTD.

Dal 2007 al 2011 ha anche tenuto corsi di danza jazz a vari livelli presso l'associazione Danza e Movimento di Beatrice Boezi.

La sua formazione comprende anche vari stage di danza contemporanea, classica e jazz con insegnanti come Giorgio Zecchi, Daniel Tinazzi, Mauro Astolfi, Fabrizio Monteverde, i maestri Walter Venditti e David Allen, Silvio Oddi, Bob Curtis e Anne Marie Porras.